

En guise de
Huisseau

Remise de la
Lettre de l'auteur.

35

Ceci est mon testament : l'un de
L. laissa à une femme ~~jeune et belle~~ de mon
humble foyer, des souvenirs de guillemes qu'il piecés d'in
et l'enfant qu'elle m'a donné au point de se voir dans de
grandes épreuves ; et encore, pour s'en faire un calice,
le seul qu'elle aura possédé, les fleurs qu'il a versés, en
secret, quand un père timide et déliant le mit
aux pieds du trépas ; et quand nous eûmes pour
notre petite Marie allant devenir infirme. Rien sur
luy ! Il a été rien de ces épreuves que, dans l'ignorance
L'ont vus de Pau, sur un pauvre fleuve de misère,
C'est un juge des deux miracles.

L. au l'acte d'act. épreuve ou l'acte si chagrin. La
chambre de la malade se relâçait un feu mourant de
feu d'espérance au di d'autre ; un livre sur l'autel Paul
sur l'air en attendant que commencent, de qua
lité, durant un mois, un ~~détachement au cours de l'opération~~
l'entendant s'effier ses enfants. ^{au cours de l'opération} les veilles, en de
pauvrement chariaient de le leur. J'ai plus tenu
avec rien de ces choses, de tristesse, car il s'agit de
contenir au sacrifice.

L. lui laissa l'esprit chagrin pour nos autres accen
ensemble, le souvenir de l'acte en commun quand
le lumière fait les autres l'un des autres, de plus,
de tristesse et de misère. A quelque moment pour

~~est~~ das
 si le fait, tout d'un coup & sans que
 qu'elle sache qu'elle vendra pour elle-même de son.
 Je me fâchais, comme d'habitude, en avant d'elle,
 tout après de l'effort qu'elle m'a donné lors de ces
 fièvres, fixe au même clou qui tient le
 hochet de maîtresse d'un pied aux autres.

Ce hochet, quand j'étais enfant, elle vendait
 bien d'autres choses, mais avec le hochet ~~pas~~ ^{dans}
 j'avais à ce moment et une petite croix de bois.

J. laisse à mon fils aîné, Paul, un bouquet de
 ces fleurs de papier l'impression soignée - car
 quel père n'a point de souvenirs touchant celui qui,
 bien jeune encore, peut être donc le reconnaître?
 Mais j'ai dit qu'il s'agit d'un ^{très} ~~bon~~ ^{bon} cœur ~~est~~
 est d'en aussi. Et j'ai le cœur à sa place de son.

J. laisse à mon second fils Michel les portraits que
 j'ai ici de lui :

Le premier quand il avait quatre ans, par un
 premier ~~implacablement~~ ~~flamant~~ ~~dit~~ d'un bleu implacable,
 d'un bleu tel que ses yeux autres bleus s'empêchaient
 d'obéir avec le regard de l'espace et avec les yeux bleus
 d'un feu qu'il avait ramené au bout d'un encre

de la campagne d'Orthez. Un chapeau de paille
tout rond, piqué sur le côté d'un côté, le coussin.

Le deuxième portait, à ~~l'air~~ l'air de seize ans, ou
d'un an de plus : ^{l'air} dans son uniforme bleu et gris, ^{l'air}
un coiffeur très grande par rapport à la taille avec celle
d'un camarade. Ne s'occupait de rien, de la boue aux sauteries,
quelques fois sur sa tunique.

Le troisième avait une outre de chasse, car il aimait
à chasser, et un grand catalogue de fleurs avec le drapeau
pour qu'il fasse le sien.

Il n'y eut pas, comme toujours Paul le fait et l'auguste
marche, si on peut dire que c'est tout pour lui d'écouter
qu'il cultiver le jardin, et le fleurir. Mais si on
depuis un mois de mai, il fait le très mauvais, de
les faire, ~~de les faire~~ et de les faire de l'air et de l'air.

Le quatrième avait une graine de melon. Il aimait
tant à s'occuper sur ~~les~~ ^{les} autres ~~de l'air~~ ^{d'un point} ~~de l'air~~
pour le voir d'un air, l'un en se le voir d'un air et
d'un air de petit enfant envenant...

Le cinquième, Benoît, une fille aimable, le deuxième
point. Elle avait pour un service car elle ~~avait~~
souvent s'occuper d'un air et de l'air, et, avec ce
point de vue, les autres ~~de l'air~~ ^{de l'air} le voir
sur un air et de l'air, et de l'air de l'air qu'elle
avait toujours et de la date qu'elle faisait avec

Libre 38

petits de village pendant l'institution et les chants.

A Emmanuel, le pauvre Veillon, dont les
fantaisies ont des petits chants comme les poissons
~~de la mer~~, la ligne un peu à l'usage qui connaît
toute l'étendue et toutes les ombres des eaux. Il lui
laisse le panier à pêche ou elle est un peu plus
nette, j'ôte par le panier au bord de la rivière si
un peu plus, malgré son nom, c'est le plus grand
Néant! Oue Veillon.

Il lui laisse ^{au cas où il y a un autre} ~~un peu~~ ^{un peu} de deux chats, celui, ~~qui~~
~~un petit~~, auquel elle a donné le nom de Camélot et d'
gros. J'ai donné le nom de Camélot d'Veillon parce qu'il
porte un coup de velours noir naturel autour des yeux
et jusqu'au nez. Ma sa vivacité, son ~~esprit~~
indépendance, son caractère un peu farouche, se voit
caché, se pousse de lui-même.

Il lui laisse, mais c'est le bon vieux, voyez maintenant
si on ne l'aiderait pas, le petit qui elle pensait
un jour de ses quatre ans, sur une rampe et
de l'air fleuve d'André de l'île de Chaud d'
un côté après.

Il lui laisse un oiseau de Saint Jacques pour
qu'elle y vive de l'eau pure en se tenant au son
per fut un pauvre pigeon dont les canchues ne
sont pas tous compris - et le chapelet usé, ébrilé,

recommodé avec des pichets, d'auto. dans le jardin à
R. P. l'heure avant le dîner.

Le lui l'a fait en fin de la semaine avec pour le bon
couteils qu'elle a données à son frère Paul qui l'a ramené
et qu'elle aime tant. En l'un et l'autre, quand ils
trouvent au retour au Ciel - si Dieu veut bien un
village - l'avancent comme ils feraient vers leurs
garage aux, côté à côté, sur le route d'Exasson tout
en un dié de en air de cartes.

Le laide à une fille Marie ~~en un clair comme l'eau~~
~~de l'eau de Lourdes et se souvenait de la simplicité;~~
autre le chapellet que m'a donné Claudet en 1905
et qui demeure suspendu à un chiot sur le feu
de divine R. d'empêcher.

Le lui l'a dit le souvenir d'un mot qu'elle prononce
quand, un couteils, chargée de tondre la terre
d'orte et joyeuse, elle en dit devant le coteaux de
la Vallée d'ours, dans l'après de midi qui nous
s'illumine par : "Ô le bon pays".

Le lui l'a dit encore son nom clair comme l'eau
de Lourdes qui l'a guérie, se fait simplicité, se
naître à l'intelligence ^{se faire, se faire, se faire, se faire} ^{se faire, se faire, se faire, se faire}
d'espérer, ~~se faire bien en fin~~ se faire bien en fin
se faire bien en fin, un bon ch. de fensent de
un bon ch. de fensent de un bon ch. de fensent de

le murmur profonde, l'air pur, l'impression d
le club de Patserchie.

Il le fut à une grande petite Anne qui march
comme le chat, le chat, celui qui nous suit d'as
l'elles' entonnant et se mouvant, et le bonte
des et le sequente et le trotte de l'pelouse. fu'
elle aimant à mesurer, et un rican bleu qui
chantera dans le précher lors au mois de mars.
Et une pauvre fu l'm d'auvergne dans un hennier,
qui représente beaucoup de petites filles qui
font leur cancan dans leur nouvelle, encadrées de
arabesques.

à Francis, ditte Mervette, si l'as-tu un
assemblé, un boud et le sâcte' d'auvergne
au milieu des gaudes. Au le p'oc de Dieu il
lui servirait dans le vie. Il lui l'as-tu en sa la
c'est à présent que m'c de mes la bonne petite
professeur de cette antiquité de l'auvergne de l'auvergne
pour qu'elle se sente chanter quand il lui dira
de ne pas écouter le fous qui le grandent.

Après avoir le l'as-tu. Mais nous nous rendons à l'auvergne
C'est de l'auvergne et l'auvergne.

FRANCIS JAMME.